

# Veterinaria Omeopatica

## Il meglio deve ancora arrivare

**H**o sempre voluto l'Omeopatia Veterinaria costantemente presente ne Il Medico Omeopata. Poi, certo, volere sarà anche potere, ma le realizzazioni spesso trovano vie intricate, costellate da scelte difficili e magari collaborazioni fruttuose e insieme problematiche. Realizzare non è facile, realizzare bene ancora di più. Comunque sia sin dai primi numeri la nostra Veterinaria c'è stata, fino al punto da dedicarle un numero intero!<sup>1</sup> Apprezzo dei colleghi veterinari i risultati che ottengono e l'essenzialità alla quale sono costretti che riporta la faccenda terapeutica ad una realtà concreta ed oggettiva. Ho sempre seguito i lavori congressuali dei nostri veterinari, spesso mi erano più utili di quelli umani, questi si talvolta diluì in oceani teorici. Inoltre sono da sempre convinto che lo studio dei rimedi sia facilitato e potenziato dal lavoro congiunto dei terapeuti umani e animali. Ne è prova il premio ottenuto al 63° Congresso LMHI, una conferma super partes.<sup>2</sup> Avrei voluto continuare per quella strada, avevo un mucchio di idee, ma è difficile curare i pazienti, fare il giornalista, insegnare anche un po' e fare ricerca. Ed è anche estremamente dif-



**Con poche parole ho illustrato al nuovo Caporedattore per la Veterinaria le linee guida del suo ruolo: produrre ottimi lavori clinici di Omeopatia Classica ed allargare il più possibile la schiera dei Veterinari che pubblicano sulla rivista. Ci siamo trovati subito in sintonia: un accordo si trova in pochi minuti o mai.**

ficile trovare altri con lo stesso intento. Mi è capitato persino di insegnare per alcuni anni alla mitica Scuola di Cortona con dei seminari su alcuni rimedi che potevano essere importanti anche in Veterinaria, portando logicamente solo casistica umana. L'Omeopatia umana e veterinaria sono o potrebbero essere vasi comunicanti, con reciproco arricchimento e l'accesso a nuovi orizzonti sperimentali e clinici. Durante questi anni più Caporedattori si sono occupati della sezione veterinaria. Ognuno ha dato un timbro e dei buoni lavori. Spesso ci sono stati disaccordi. Mi ritrovavo a non capire e pensare fra me e me: ho proposto cosa e come fare, le linee generali, in modo semplice, chiaro e sintetico; c'è stato un accordo, com'è che è uscita fuori tutta un'altra cosa!? La realtà è soggetta a variegate interpretazioni. Spesso non leggiamo né ascoltiamo, rispondiamo SI, ma abbiamo già in mente un'altra faccenda. Comunque sia è andata e ci ritroviamo un patrimonio veterinario di tutto rispetto, cui ognuno può attingere semplicemente entrando nell'archivio della nostra rivista online.<sup>3</sup> Il bilancio è ampiamente positivo. Ed a questo punto il settore veterinario de Il Medico Omeopata cambia di nuovo Caporedattore: Mauro Dodesini lascia il posto ad Enio Marelli.

Il Dott. Dodesini è un Veterinario di talento e di successo, quindi di tanto lavoro che lascia poco spazio ad altro. Questo è l'unico e vero motivo del ricambio. Ha arricchito la rivista di ottimi lavori, personali o da lui ispirati e continuerà a farlo. Lo costringerò a farlo, a cominciare dal prossimo numero internazionale.

Ho conosciuto Enio ed il suo stile di lavoro e di approccio alle cose ed ho apprezzato entrambi. Con poche parole ho illustrato le linee guida del suo ruolo: produrre ottimi lavori clinici di Omeopatia Classica ed allargare il più possibile la schiera dei Veterinari che pubblicano sulla rivista. Ci siamo trovati subito in sintonia: un accordo si trova in pochi minuti o mai.

Buon lavoro ad Enio.

Grazie Mauro.

Non rinunciate a Sorrento!

1 [http://www.ilmedicoomeopata.it/wp-content/uploads/2016/12/MO\\_27\\_Completo.pdf](http://www.ilmedicoomeopata.it/wp-content/uploads/2016/12/MO_27_Completo.pdf)

2 63rd International Congress LMHI - Ostenda, 2008 - G. Dominici, M. Dodesini HYDROGENIUM PEROXIDATUM - H2O2 Proving results and clinical use of Hydrogen peroxide in humans and animals. (Premio per la migliore presentazione del congresso)

3 <http://www.ilmedicoomeopata.it/index-veterinaria/>